

Réalisations

- Septembre 2005, illustration , *UPS International Report*
- Août 2005 , illustration *Channel Magazine*, UPS
- Février 2005, illustrations, *UPS Brandbook*
- Septembre 2004, « Les Journées de la Culture », participation au Symposium des Arts, Ville de Sainte-Thérèse, Canada (deuxième prix)
- Juillet 2004, réalisation d'une murale durant le congrès artistique international *Arte para Todos* organisé par l' ONU, Tegucigalpa, Honduras
- Août 2004, Illustrations *Channel Magazine*, UPS, Atlanta, Georgie
- Septembre 2003, Murale publicitaire pour entre autre l'ACDI, Comarca Ngöble Bügle, Panama
-
- Août 2003, Illustration d'un poème de John Barton, magazine *enRoute* (Air Canada), Montréal, Canada (finaliste au *Grand prix des illustrateurs du Québec*)
- Septembre 2002, « Les Journées de la Culture » Symposium des Arts, Ville de Sainte-Thérèse, Canada

Expositions Collectives

- Avril 2005, *Le portrait revisité* , Musée Château Ramezay , Montréal
- Août 2004 *Arte para todos* , Siège social Banco Atlandida, Tegucigalpa, Honduras
- Août 2004 « Arte para todos » Hotel Plaza del General Tegucigalpa, Honduras
- Décembre 2002, « Aliere Loco » Galerie Artus, montréal
- Octobre 2002, Journée de la culture , Centre culturel Sainte-Thérèse Sainte-Thérèse, Canada
- Septembre 2002 « Carpe Diem » Cégep du Vieux-Montréal, Montréal, Canada

Expositions Individuelles

- Juin 2005, *Chercher le Trouble*, Maison sir Étienne -Pascal-Taché, Montmagny
- Octobre 2004 , Café des Arts de l'UQÀM, Montréal
- Juin 2002, Parc des Braves, Avenue Mont Royal, Montréal, Canada
- Avril 2002, Centre Culturel Côte-des-Neiges, Montréal, Canada
- Janvier 2002, *L'impondérable Imprescriptible* , L'inspecteur Épingle, Montréal