



## **CURRICULUM VITEA (français)**

### **YANNICK PICARD**

36 rue Blainville Est  
Ste-Thérèse, Qc, Canada  
J7E 1L7

(450) 435-9565

[yan@yannickpicardpeintre.com](mailto:yan@yannickpicardpeintre.com)

Lieu et année de naissance :

Montmagny, 1981

## **FORMATION**

### **ÉTUDES**

1999-2000	Arts plastiques (première année du DEC) Cégep de Ste-Foy
2001-2002	Diplôme d'études collégiales en arts plastiques Cégep du Vieux Montréal
2002-2004	Baccalauréat en arts visuels (non terminé) Université du Québec à Montréal

## **EXPOSITIONS INDIVIDUELLES**

2007	<i>De toute façon</i> Musée d'Art Contemporain des Laurentides, St-Jérôme (avec jury)
2005	Sans titre Café théâtre Le Parizo, Ste-Thérèse
2005	<i>Chercher le Trouble</i> Maison sir Étienne -Pascal-Taché, Montmagny commissaire :Yves Perreault (avec jury)
2004	Sans Titre Café des arts de l'UQÀM, Montréal
2002	Sans titre Centre communautaire et de loisirs de Côte-des-Neiges, Montréal
2002	<i>L'impondérable Imprescriptible</i> Bar Inspecteur Épingle, Montréal

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2005 *Feria cultural Big Bang*  
Plaza Zabala, Montevideo, Uruguay
- 2005 *Le portrait revisité*, Musée du Château Ramezay, Montréal  
commissaires : Jean-Pierre Gilbert et Raymond Lavoie  
Professeurs, ÉAVM, UQAM
- 2004 *Arte para Todos, Encuentro de Artistas del Mundo para Honduras* (organisé par l'ONU), exposition no.1, Siège social Banco Atlandida, Tegucigalpa, Honduras,
- 2004 *Arte para Todos, Encuentro de Artistas del Mundo para Honduras* (organisé par l'ONU), exposition no.2, Hotel Plaza del General, Tegucigalpa, Honduras,
- 2002 *Aliore Loco*,(en duo)  
Galerie Artus, Montréal
- 2002 Symposium de la relève en art actuel, Peinture en direct, suivie d'une exposition au Centre Culturel et Communautaire Thérèse de Blainville, Sainte-Thérèse
- 2002 *Carpe Diem*  
Cégep du Vieux-Montréal, Montréal

## BOURSES ET PRIX

- 2006 Conseil de la culture des Laurentides & Musée d'Art Contemporain des Laurentides (1er prix concours des jeunes artistes en arts visuels des Laurentides)  
Bourse Recherche et diffusion
- 2004 Symposium de la relève en art actuel  
Second prix (de la ville de Sainte-Thérèse)

## PRESTATIONS PROFESSIONELLES

- 2007 *MU Montréal*  
Réalisation de 2 murales, l'une de 25 pieds par 54 pieds et l'autre de 35 pieds par 45 pieds (2 créations originales)  
Quartier St-Michel, Montréal, Canada  
(avec jury)
- 2006 *Winnipeg International Mural Festival and Symposium*  
Réalisation d'une murale de 7.62 m x 12.19 m (création originale)  
Centre-ville de Winnipeg, Manitoba, Canada  
(avec jury)

- 2004 *Arte para Todos, Encuentro de Artistas del Mundo para Honduras* (Évènement artistique organisé par l'ONU), Réalisation d'une murale de 9 m X 2.5 m (invitation)
- 2002 Nuit Blanche sur Tableau noir, Grande Fresque de nuit Avenue Mont-Royal, Montréal

### **CONFÉRENCES**

- 2006 Conférence des artsites du *Winnipeg International Mural Festival*, Graffiti Gallery, Winnipeg, Manitoba

### **PROJETS RÉALISÉS**

- 2003 Murale "publicitaire" pour différents organismes (ACDI...) Comarca Ngöble Bügle (réserve amérindienne), Panama travail bénévole

### **MEMBERSHIPS**

Membre professionnel du Regroupement des artistes en arts visuels du Québec ( RAAV )

Membre de l'OPAC (ordre des professionnels en art contemporain des Laurentides)

Membre du Conseil de la Culture des Laurentides

### **COLLECTIONS**

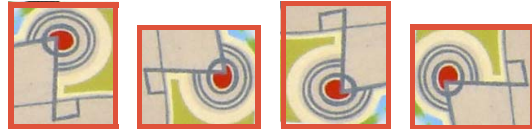
Collection de la Ville de Tegucigalpa, Honduras  
Collection de la Ville de Montmagny  
Collections privées

### **PRODUCTIONS « Gagne-pain »**

- 2006 Réalisation de la murale du centième anniversaire de United Parcel Service (UPS), cette murale est installée dans le hall d'entrée du siège sociale de la compagnie, à Atlanta, Géorgie, É.-U.
- 2003-2006 Réalisation de nombreuses illustrations pour entre autre : *Channel Magazine* (UPS), *enRoute Magazine* (Air Canada) UPS Brandbook, UPS Founder's Day (affiche), *International Update* (UPS) et pour Productions Équinoxe

### **VOYAGES**

Séjour de 3 mois en Uruguay  
Séjour de 6 mois en Amérique Centrale (Panama, Costa Rica, Nicaragua, Honduras, Guatemala)  
Séjour de 5 mois dans l'Ouest Canadien



### **CURRICULUM VITEA (english)**

#### **YANNICK PICARD**

36 rue Blainville Est  
Ste-Thérèse, Québec, Canada  
J7E 1L7  
(450) 435-9565  
[yannickpicardpeintre@hotmail.com](mailto:yannickpicardpeintre@hotmail.com)

### **EDUCATION**

1999-2001	Visual arts Cégep de Ste-Foy, Québec, Canada
2001-2002	Visual arts diploma (college) Cégep du Vieux Montréal, Québec, Canada
2002-2005	Visual arts diploma University of Québec in Montréal, Québec, Canada

### **SOLO EXHIBITIONS (Selected)**

2008	<i>De toute façon</i> Museum of Contemporary Art of Laurentides, St-Jérôme, Canada
2005	<i>Dernière minute</i> Le Parizo, Ste-Thérèse, Canada
2006	<i>Chercher le Trouble</i> Maison sir Étienne -Pascal-Taché, Montmagny, Canada
2004	<i>Septembre</i> Café des arts of the university of Québec in Montréal, Montréal Canada
2002	Sans titre Cultural Center of Côte-des-Neiges, Montréal, Canada
2003	<i>L'impondérable Imprescriptible</i> Inspecteur Épingle, Montréal, Canada

## COLLECTIVES EXHIBITIONS

- 2005      *Feria cultural Big Bang*  
Plaza Zabala, Montevideo, Uruguay
- 2005      *Le portrait revisité*, Château Ramezay Museum, Montréal  
Canada
- 2004      *Arte para Todos, Encuentro de Artistas del Mundo para Honduras* (organized by the United Nations), exhibition no.1, headquarters of Banco Atlántida, Tegucigalpa, Honduras,
- 2004      *Arte para Todos, Encuentro de Artistas del Mundo para Honduras* (organized by the United Nations), exposition no.2, Hotel Plaza del General, Tegucigalpa, Honduras,
- 2003      *Aliore Loco*,( duo)  
Galerie Artus, Montréal, Canada

## PROFESSIONAL ACTIVITIES (Selected)

- 2007      *MU Montréal*  
Muralist, 2 murals, one of 25 feet by 54 feet and the other one of 35 feet by 45 feet  
St-Michel, Montréal, Canada
- 2006      Muralist, centennial mural of United Parcel Service (UPS),  
UPS global headquarters, Atlanta, Georgia, USA
- 2006      Muralist, *Winnipeg International Mural Festival and Symposium*  
Winnipeg, Manitoba, Canada
- 2003-2007      illustrator : realisations of some illustrations for  
*Channel Magazine* (UPS), *enRoute Magazine* (Air Canada)  
UPS Brandbook, UPS Founder's Day, *International Update*  
(UPS) and for Productions Équinoxe
- 2004      Muralist, *Arte para Todos, Encuentro de Artistas del Mundo para Honduras*, United Nations Development Program,  
Tégucigalpa, Honduras
- 2002      Muralist, *Nuit Blanche sur Tableau noir*, Grande Fresque de nuit  
Montréal, Québec, Canada

## TRAVELS

Stay of 3 months in Uruguay

Stay of 6 months in Central America (Panama, Costa Rica, Nicaragua, Honduras, Guatemala)

Stay of 5 months in Western Canada

## BIBLIOGRAPHY / PUBLICATIONS

PROULX, Luc, « Yannick Picard au MACL », *Nord-Info*, Ste-Thérèse et les environs, January 20, 2007

DÉSORMEAUX, Véronique, « Voyage au pays imaginaire », *Le Journal de Prévost*, January 18, 2007

PROULX, Luc, « La murale manitobaine de Yannick Picard » *Nord-Info*, Ste-Thérèse et les environs, September 9, 2006

COLLIN, Jennyfer, « D'art et d'écologie », *La Liberté*, Saint-Boniface, Vol.93n°19, August 23, 2006

FOURNIER, Sylvain, « Sa murale au centre-ville de Winnipeg » *Journal l'Oie Blanche*, Vol.22 n°3, MRC Montmagny, L'Islet, Bellechasse, August 26, 2006

GENDRON, Diane, « Murale réussie », *Le Peuple Côte-Sud*, MRC Montmagny, L'Islet, Bellechasse, August 12, 2006

PAUCH-NOLIN, Kristen, « Mural, mural on the wall », *Uptown*, Winnipeg, July 20, 2006

WELCH, Mary Agnes, « The city is their canvas », *Winnipeg Free Press*, Winnipeg, July 15, 2006

MARTENS, Kathleen, « Artists get lean slate », *Winnipeg Sun*, Winnipeg, July 12, 2006

GENDRON, Diane, « Yannick Picard réalisera une murale à Winnipeg », *Le Peuple Côte-Sud*, MRC Montmagny, L'Islet, Bellechasse, June 24, 2006

LAVOIE, Richard, « Chercherle trouble... à la maison Taché » » *Journal l'Oie Blanche*, MRC Montmagny, L'Islet, Bellechasse, June 11, 2005

CLAESSON, Peter (ONU), « Arte para Todos memoria » Éditions Transamérica, S.A. Honduras, 2005

LAVOIE, Richard, « Mission accomplie au Honduras pour Yannick Picard » *Journal l'Oie Blanche*, MRC Montmagny, L'Islet, Bellechasse, August 21, 2004

IDALIA CASTELAR, Marta « Comienzan a verse primeros rasgos del muralismo urbano » *El Herald*, Tegucigalpa, Honduras, July 17, 2004

TORRES CALDERON, Manuel, « Arte para Todos » Fides, Tegucigalpa, Honduras, n°30, July 25, 2004

IDALIA CASTELAR, Marta «Tegucigalpa tiene su propia coleccion artistica » *El Herald*, Tegucigalpa, Honduras, July 31, 2004

